

L'impresa di pittura Genovese SA cambia pelle

Filippo Genovese, maestro pittore diplomato federale, membro dell'Associazione Svizzera Imprenditori Pittori, ha fondato la ditta individuale nel 1989, divenuta oggi una società anonima. Negli ultimi anni anche l'organizzazione all'interno dell'azienda si è evoluta, affiancando ai pittori più esperti con esperienza pluriennale dei giovani operai dalle ottime prospettive, i quali, dopo aver conseguito il diploma di pittore AFC negli anni scorsi con brillanti risultati, sono entrati ormai da qualche anno in pianta stabile all'interno dello staff dell'azienda.

Filippo Genovese è un pittore attento che si dedica al suo mestiere con passione. Le sue conoscenze professionali, abbinate alla lunga esperienza e alla sua espressione artistica, vengono molto apprezzate dai clienti. Viene prestata inoltre una particolare importanza all'aggiornamento continuo che permette di utilizzare qualsiasi tecnica d'applicazione nel settore della pittura, della decorazione, del restauro e delle tappezzerie.

Una menzione a parte va fatta alla Casa del Colore: è un contesto assolutamente privato, dove Filippo Genovese custodisce gelosamente i segreti del proprio lavoro.

Un'accurata ricerca ha portato alla realizzazione di un'esposizione legata al fantastico mondo del colore ricavato dalle terre, fossili e vegetali. Sì, gli stessi colori che, attraverso la particolare pigmentazione, danno origine a tinte naturali, che applicati donano alle pareti e alle facciate delle case una particolare luce ed un'incredibile sensazione di movimento e di vita. La Casa del Colore ospita anche numerosi eventi legati al mondo della pittura, alle sue applicazioni e alla manutenzione degli immobili, analizzando problematiche con cui ci si confronta giornalmente e proponendo rimedi efficaci e duraturi in collaborazione con esperti di settore.

Ultima, ma non meno importante novità della Genovese SA, è il rinnovamento delle facciate in seguito ad una riattazione con sopraelevazione che spicca non tanto per le sue esili di-



mensioni quanto per il grande fascino delle sue facciate riccamente decorate, che fanno emergere lo stabile al pari dei grossi palazzi intorno a lui.

Il quasi centenario edificio, al n. 1 di via Lucino a Breganzona, ha infatti ritrovato il suo antico vigore dopo un attento intervento pittorico-decorativo nato dallo sforzo comune di tre ditte ticinesi: Genovese SA di Breganzona, Colore & Decorazione di Mauro Zanolari, Agno e Sandro Cavallo decoratore murale di Gnosca.

La volontà di rimanere il più possibile fedeli all'originale è stata rispettata grazie alla scelta di materiali naturali traspiranti come i silicati Keim e alla

rivisitazione del tipico stile liberty.

Questo intervento è un ottimo esempio volto a dimostrare che la decorazione non è una disciplina sorpassata e puramente ornamentale, bensì parte integrante e irrinunciabile dell'architettura, nonché un'arte viva e nobile svolta da professionisti che grazie alla loro abilità riescono nell'ambizioso compito di prendersi cura e restituire prestigio all'architettura di un tempo, riproponendo i grandi stili decorativi e suscitando stupore e consenso.

Al Signor Genovese i più sinceri complimenti e tanti auguri per un futuro sempre più colorato!